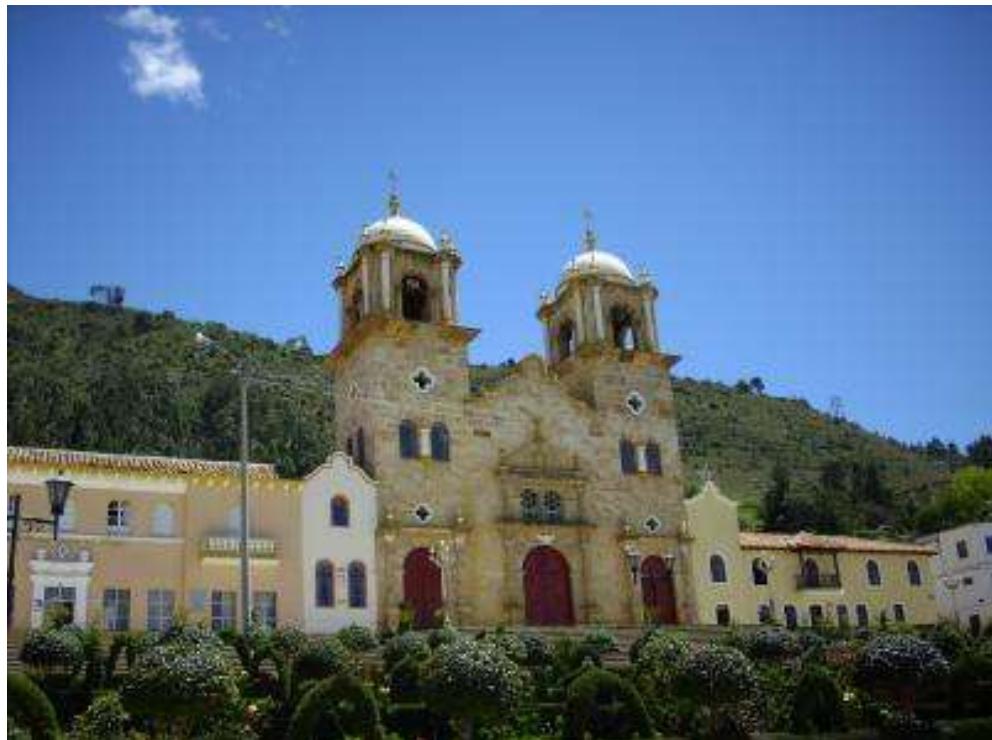


FICHA TÉCNICA DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

SATIVANORTE 2025

ATRACTIVOS TURÍSTICOS SATIVANORTE

IGLESIA PRINCIPAL



La Iglesia Más Relevante De Sativanorte Boyacá es la Parroquia San José de Ubicada En La Carrera 5TA, parque principal, Los registros parroquiales en Sativanorte datan desde 1683. Sin embargo, la población antigua de Sativa fue destruida por un deslizamiento de tierra en noviembre de 1933. El actual asentamiento fue refundado en 1934 en un sitio diferente ("El Quintal"), por lo que la iglesia actual es una construcción posterior a esa fecha.

Arquitectura: La iglesia fue construida bajo la dirección del ingeniero Juan de la Cruz Guerra Galindo (siendo Basilio Ferro Ángel el párroco, según registros históricos). Su diseño se caracteriza por haber sido concebido para conservar rasgos de arquitectura clásica, neoclásica y barroca, en armonía con las construcciones tradicionales de la época colonial andina. Esto sugiere una estructura con una fachada imponente, probablemente con elementos decorativos, columnas o pilastras, y una torre o campanario destacado.

Significado Religioso y Cultural: Como la iglesia más importante, es el corazón espiritual de la comunidad y un punto de referencia arquitectónico y cultural. Está bajo la cobertura de la Arquidiócesis de Duitama-Sogamoso.

PARQUE PRINCIPAL – ALCALDIA



Parque Principal:

Es el centro de la vida municipal y, según algunos reportes, ha pasado por modificaciones, aunque se ha conservado un espacio central de reunión.

Un elemento destacado es la Concha Acústica, que sugiere que el parque es un lugar para eventos culturales y comunitarios.

También se menciona un Monumento a Pacho Loco, aunque se describe como un "busto mal hecho al fundador del pueblo", lo que puede ser un comentario local o una anécdota histórica.

En las cercanías del parque, se encuentra la Iglesia de Sativanorte.

Alcaldía Municipal:

Es la sede del gobierno local. Típicamente, en los municipios de Boyacá, la alcaldía se ubica en uno de los costados del parque principal, como parte de la configuración tradicional de la plaza central.

BIBLIOTECA PUBLICA LUIS MANUEL PARRA CARO



Es una institución clave para la cultura y educación del municipio.

Ubicación: Se encuentra en la Carrera 3 N° 7-20 (barrio San Antonio).

Servicios: Ofrece una variedad de servicios esenciales que van más allá del simple préstamo de libros:

- Préstamo externo y consulta en sala.
- Referencia.
- Promoción de lectura.
- Acceso a internet y alfabetización digital.
- Actividades enfocadas en el desarrollo local y comunitario.
- Cuenta con colecciones y espacios para la extensión bibliotecaria.

Desempeña un rol activo en la preservación de la memoria cultural local, como se evidencia en su uso de plataformas para compartir fotografías históricas del municipio.

AGUAS CALIENTES Y RÍO CHICAMOCHA



Ubicación: Se encuentra en la vereda Piscina Probática, a orillas del Río Chicamocha. Se ubica a unos 35 minutos del casco urbano de Sativanorte

Tipo de Atractivo: Es una fuente de aguas termales.

Uso: Es visitada con frecuencia por turistas y personas enfermas que buscan los beneficios medicinales y de relajación que se atribuyen a estas aguas.



Entorno: El lugar se destaca por un clima cálido (de veraneo), presencia de árboles frutales y una tranquilidad interrumpida únicamente por el murmullo del río.

SATIVAVIEJO



Sativaviejo es un lugar de gran significado histórico y un destino turístico de Boyacá, ya que representa la antigua fundación del actual municipio de Sativanorte. Hoy es un sitio lleno de vestigios y ruinas que cuentan la historia de una tragedia natural. Sativaviejo fue el primer asentamiento oficial del municipio, fundado originalmente en 1683 (con antecedentes en el siglo XV). Antes de la catástrofe, fue una población próspera y reconocida a nivel departamental por su desarrollo económico. Su plaza principal era muy amplia y sede de un gran mercado semanal.

La Tragedia: La existencia del pueblo terminó abruptamente la noche del 18 de noviembre de 1933, cuando un fuerte deslizamiento de tierra (o hundimiento, según otras versiones) causado por intensas lluvias destruyó completamente el área urbana.

Reubicación: La población sobreviviente se vio forzada a abandonar el sitio y se trasladó a una zona conocida como "El Quintal", donde refundaron el municipio en enero de 1934, dando origen al actual Sativanorte.

Las Ruinas de Sativaviejo

Sativaviejo es hoy un pueblo fantasma o un caserío que se resiste a desaparecer, un lugar que evoca la nostalgia y el recuerdo de la tragedia.

Vestigios Arquitectónicos: El principal atractivo son las ruinas de la antigua iglesia, construida por los españoles, de la cual quedan muros y restos de la estructura. Algunas ruinas de casas y edificios coloniales también se mantienen en pie, mostrando la arquitectura de la época (muros de piedra, adobe, tapia pisada).

Significado Cultural: Es un sitio de interés histórico que permite a los visitantes observar el contraste entre el pueblo destruido (Sativaviejo) y el pueblo que resurgió (Sativanorte) a la distancia.

SENDERO ECOTURISTICO EL BATAN



El área de la Vereda El Batán se sitúa en un rango altitudinal que abarca zonas de bosque altoandino y potencial de páramo, ya que el municipio de Sativanorte presenta una distribución de pisos térmicos donde el clima frío representa el 34.4% y el páramo el 61.3% de su territorio, con altitudes que superan los 2600 metros sobre el nivel del mar (m.s.n.m.) en el casco urbano. La temperatura promedio en el municipio es de alrededor de 15° C.

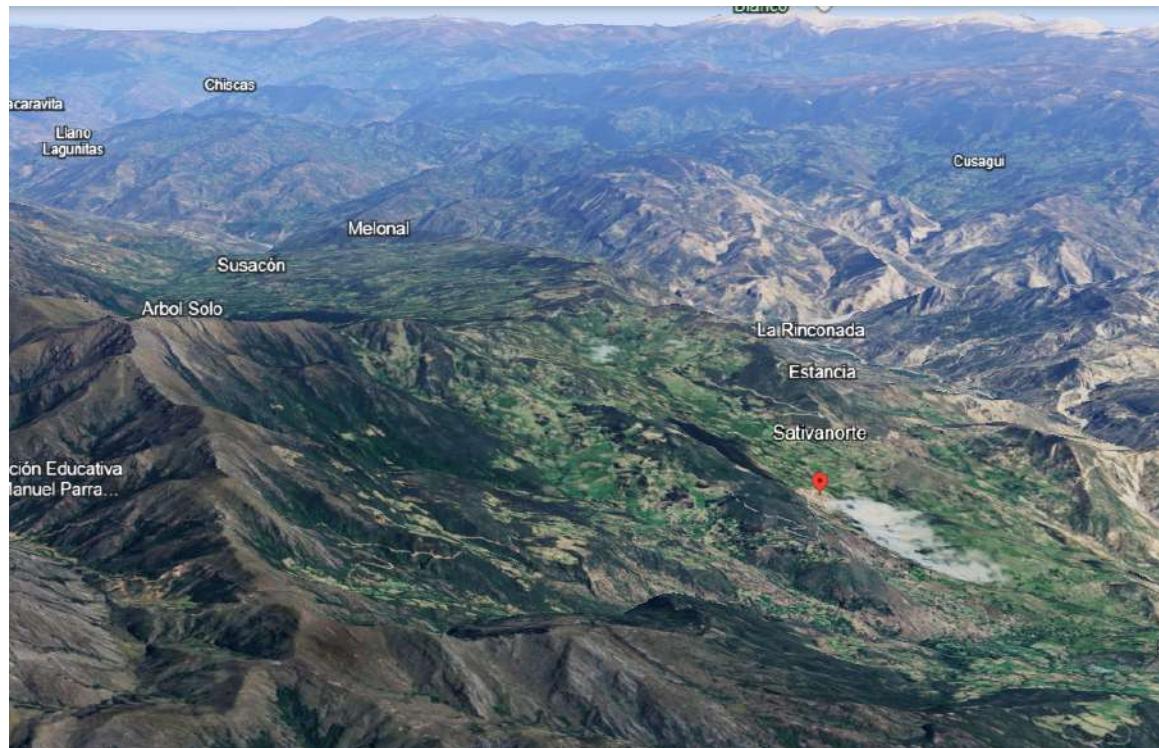
La vegetación a lo largo del sendero se clasifica como Bosque Andino o Altoandino, con potencial de albergar especies típicas de subpáramo en sus partes más altas. Se esperaría encontrar árboles de porte bajo y mediano con hojas coriáceas (duras) adaptadas a la alta

radiación solar y humedad. Predominan familias como: (arándanos silvestres) y otras plantas de monte. Las conocidas localmente como "siete cueros". Con presencia de arbustos y frailejones en las zonas de transición a páramo. La alta humedad promueve el desarrollo de musgos y líquenes que cubren troncos y rocas, así como de orquídeas y bromelias (plantas epífitas) adheridas a los árboles.

Observación de Avifauna (Avistamiento de Aves)

La importancia de este sendero para el ecoturismo radica en su potencial para el avistamiento de aves andinas. Los ecosistemas de Boyacá son reconocidos por su diversidad, incluyendo especies endémicas o de distribución restringida. El sendero es ideal para observar especies de la avifauna altoandina, incluyendo: Colibríes Adaptados a la vegetación densa y al frío. Tángaras Especies de colores brillantes que habitan el dosel del bosque. Camineros y Semilleros (Thraupidae): Comunes en matorrales y bordes de bosque. Especies Representativas de Páramo/Bosque Alto: Dada la cercanía a ecosistemas de alta montaña, también se podría avistar especies más grandes como el Cóndor de los Andes , que utiliza las corrientes térmicas para el vuelo sobre el sector norte de Boyacá.

SENDERO ECOTURISTICO TEQUITA



Consulta realizada correctamente

El sendero ecoturístico en la Vereda Tequita de Sativanorte se cataloga como una Ruta de Alto Valor Hidrológico y Paisajístico, ubicada en el cinturón andino que media entre el clima frío y el páramo, sin la presencia de componentes arqueológicos prehispánicos.

A continuación, se presenta la descripción técnica enfocada en sus características únicas:

Caracterización Ecosistémica y Geográfica

La Vereda Tequita se sitúa dentro del Piso Térmico Frío y la Franja de Subpáramo/Bosque Altoandino (altitudes superiores a los 2.800 m.s.n.m.), con una topografía que proporciona excelentes condiciones para la observación de paisajes de gran escala.

1. Elemento Hidrológico (Manantiales)

El rasgo más distintivo es su función como Zona de Recarga Hídrica y Oferente de Servicios Ecosistémicos de Regulación Hídrica.

Manantiales y Fuentes Hídricas: La alta precipitación orográfica y la neblina constante favorecen la saturación del suelo. La presencia de manantiales se debe a la emergencia de aguas subterráneas que fluyen desde el subsuelo, vitales para las microcuenca locales.

Sustrato: Los suelos (Andisoles o Inceptisoles) son orgánicamente ricos y presentan una alta capacidad de retención.

Función del Ecosistema: La densa vegetación del bosque altoandino, junto con la abundancia de briofitas (musgos y líquenes) en el sotobosque, actúan como "esponjas naturales" que regulan el caudal, asegurando un suministro constante de agua a las veredas bajas y afluentes del río Chicamocha.

2. Valor Paisajístico y Geográfico (Avistamiento del Nevado del Cocuy)

Punto Panorámico Estratégico: El sendero alcanza un mirador natural (o cota de elevación) que permite la visibilidad de largo alcance (long-distance visibility) hacia el nororiente.

Objeto de Observación: En días despejados, se logra el avistamiento del Parque Nacional Natural El Cocuy y su masa glaciar remanente (incluyendo picos como el Ritacuba Blanco o Pan de Azúcar). Esta observación es técnicamente relevante porque:

Demuestra la conexión visual y geográfica entre el macizo de Sativanorte y la unidad morfoestructural de la Cordillera Oriental que alberga los glaciares.

Potencia el sendero como un foco educativo sobre los efectos del cambio climático en los ecosistemas de alta montaña.

Biodiversidad (Flora y Fauna)

La estructura biológica de Tequita es representativa de la vida silvestre del Bosque de Niebla y Subpáramo de Boyacá.

3. Flora (Estructura de la Vegetación)

Dominio del Bosque Altoandino Densa o Húmedo, con un dosel (estrato superior) que no suele superar los 15-20 metros de altura.

Subpáramo: En las cotas más altas, predominio de vegetación herbácea con Frailejones y Chusqueas (bambúes andinos), que indican la transición ecológica hacia el páramo.

Musgos: Alta diversidad de Epífitas vasculares (orquídeas, bromelias) y No Vasculares (musgos), esenciales para la captación y almacenamiento de agua atmosférica.

4. Fauna (Avistamiento de Aves y Mamíferos)

Avifauna: El sendero es un "Hotspot" para la Ornitológia Altoandina. Se puede registrar la presencia de especies como:

Colibríes, Chospes, Mirlas, Carpinteros, Garrapateros.

Mamíferos: Aunque de difícil observación, la zona sirve de corredor y hábitat para el Venado de Cola Blanca Andino, el armadillo, e Tinajo, El Guache

SENDERO VEREDA OCAVITA



Contexto Histórico y Arqueológico

La vereda toma su nombre del Cacique Ocavita, uno de los líderes guerreros aborígenes (junto a Lupachoque) que lucharon contra la colonización española en el siglo XV (alrededor de 1539) en las tierras de Sativanorte. Esto indica que la zona de Ocavita fue un centro de habitación y resistencia de la nobleza precolombina. El sendero permite el reconocimiento de posibles vestigios arqueológicos de las antiguas tribus, que pueden manifestarse como:

Artefactos líticos o cerámicos: Restos de herramientas o vasijas usados por los indígenas.

Estructuras funerarias: Posibles tumbas o sitios de entierro que reflejen las tradiciones ancestrales.

Caminos de herradura y muros de piedra: Aunque posteriores, estos elementos a menudo reutilizan o siguen trazos de caminos prehispánicos.

Experiencia Técnica: El componente arqueológico transforma la caminata en un "Sendero de Interpretación Histórica", donde las estaciones se centran en la cosmovisión y el modo de vida de la cultura indígena local, antes de la fundación española de Sativaviejo en 1683.

Ecosistema y Biodiversidad

Al igual que en El Batán, Ocavita se encuentra en un entorno de alta montaña, ideal para la observación de fauna y flora del ecosistema andino.

2. Ecosistema Altoandino

Piso Térmico: La Vereda Ocavita se localiza en el clima frío () con influencia directa de subpáramo y páramo en sus partes más altas (la cordillera de Ocavita es mencionada como límite geográfico del municipio).

Hidrografía: La zona es una importante área de recarga hídrica, ya que es la cabecera o se encuentra en las estribaciones de la microcuenca que abastece veredas aledañas.

Flora Típica: La vegetación dominante es el Bosque Altoandino Densa o Húmedo, caracterizado por:

Arbustos y matorrales: Especies leñosas de hoja pequeña y crecimiento lento.

Pajonales y frailejones: En las transiciones al páramo, que indican la cercanía a ecosistemas vitales para la regulación del ciclo del agua.

3. Avifauna y Fauna Menor

Avistamiento: El bosque y los ecosistemas asociados son un hábitat crucial para la ornitofauna regional, incluyendo:

Aves de Bosque de Niebla: Especies que dependen de la alta humedad para su supervivencia.

Rapaces: Por la ubicación en las laderas de la cordillera, es un punto potencial para observar aves de presa.

Fauna Terrestre: Mamíferos menores (roedores y mustélidos) y anfibios, cuyo estado de conservación es un indicador de la salud ecosistémica del sendero.

Enfoque Ecoturístico

La vocación del sendero en Ocavita es la interpretación integral, ligando el paisaje natural con la historia prehispánica.

Temática Central: El sendero se denomina "Ruta del Cacique Ocavita" o similar, y su narrativa se centra en la vida precolombina, la herencia cultural y el papel de la vereda como guardiana de la memoria ancestral de Sativanorte.

Guianza Especializada: Se requiere la participación de guías locales capacitados tanto en la biodiversidad altoandina como en el patrimonio arqueológico e histórico del norte de Boyacá, para interpretar correctamente los vestigios (que no deben ser manipulados) y la toponimia local.

ACTIVIDADES CULTURALES

FESTIVAL NACIONAL DEL TORBELLINO DE SATIVANORTE

Es uno de los eventos culturales más importantes de la región y se establece como un homenaje directo al Torbellino, un ritmo y danza emblemática de la zona Andina de Colombia, especialmente de Boyacá. Sativanorte es reconocida en el departamento por su vocación musical y cultural y se le considera la "casa del torbellino" en el norte de Boyacá.

El Festival Nacional del Torbellino es una celebración que busca rescatar, promover y difundir las tradiciones campesinas y los valores artísticos asociados a la música folclórica boyacense.

Ritmo Central: El Torbellino

Definición: El torbellino es un aire musical y una danza tradicional de origen ancestral (con referentes indígenas), muy popular en las fiestas campesinas, romerías y actividades sociales de Boyacá. Su nombre se debe a la estructura cíclica tanto en la música como en los movimientos de la danza, que simulan un "torbellino" o remolino.

Significado: Representa la herencia más rica del campesinado andino y se interpreta a menudo junto a otros ritmos como la Guabina y la Rumba Criolla (el festival también se ha conocido como "Festival de la Rumba y el Torbellino"). Se interpreta tradicionalmente con instrumentos autóctonos como el tiple, la bandola y el requinto.

El festival es un evento de carácter nacional, atrayendo a talentos de diversas regiones para competir y mostrar su compromiso con la danza tradicional.

Incluye concursos de danza en diferentes categorías (Pareja Adulta, Grupal, etc.) y exaltación a los mejores intérpretes de instrumentos autóctonos. Es un espacio vital para el intercambio cultural y el mantenimiento de la práctica de la danza en las nuevas generaciones, a menudo involucrando a las Escuelas de Formación Artística municipales. El festival ha mantenido una trayectoria constante desde, al menos, 1982, siendo una tradición arraigada en el calendario cultural del municipio.

Históricamente, el Festival Nacional del Torbellino se ha llevado a cabo durante el mes de agosto, coincidiendo a veces con las festividades de la Virgen del Carmen que también se celebran en la región.



SEMANA SANTA SATIVANORTE

La Semana Santa en Sativanorte, como en gran parte del departamento de Boyacá, es una profunda manifestación de la fe católica y las tradiciones culturales que se han mantenido desde la época colonial. Las celebraciones se centran en la Parroquia de San José, el templo principal del municipio.

Aunque Boyacá tiene destinos de Semana Santa con representaciones "en vivo" o festivales de música sacra de gran difusión, la Semana Santa en Sativanorte se enfoca en el recogimiento espiritual y el fervor popular, ofreciendo una experiencia más auténtica y tradicional del rito religioso.





AGUINALDO SATIVANORTEÑO



El Aguinaldo Sativanorteño es un evento festivo tradicional que se celebra en el municipio de Sativanorte, Boyacá. Es una de las celebraciones navideñas más reconocidas de la región, destacada por sus desfiles, comparsas y actividades culturales para toda la familia.

Características de la celebración

Comparsas y carrozas: Las diferentes veredas y la comunidad participan con gran creatividad, elaborando carrozas y comparsas que desfilan por las calles del municipio. A menudo se premian los mejores diseños y representaciones.

Actividades culturales: Incluye diversas presentaciones artísticas, música en vivo y otras actividades recreativas y de entretenimiento para todas las edades.

Participación comunitaria: La alcaldía municipal invita activamente a la comunidad a ser parte del evento. Diferentes veredas se unen a la celebración, demostrando la identidad cultural del pueblo.

Época decembrina: Se enmarca en la temporada navideña, brindando un espacio de fiesta y alegría para los habitantes y visitantes.

GASTRONOMIA

PLATOS TIPICOS

Platos principales:

- **Cabro sudado con pepitoria:** Una preparación tradicional de la carne de cabro, usualmente acompañada de la pepitoria, que es una mezcla de menudencias.
- **Mute de mazorca:** Una sopa hecha con granos de maíz y otros ingredientes, a menudo con menudo (tripas).
- **Sancocho de gallina:** Un guiso contundente a base de gallina, típico de la región.
- **Mute de maíz pelao:** Otra versión del mute, pero elaborada con maíz pelado.

Amasijos y otros platos:

- **Almojábanas:** Un tipo de panecillo o amasijo de queso muy popular en Boyacá.
- **Mantecadas:** Otro amasijo tradicional, similar a unos pequeños bizcochos.
- **Masato de maíz y arroz:** Bebidas típicas que pueden acompañar las comidas.
- **Sopas de pan:** Platos líquidos que incorporan pan como ingrediente.
- **Tamal uvitano:** Un tamal con la particularidad de ser de Uvita, un municipio de la provincia.

Bebidas:

- **Masato:** Bebida preparada con arroz o maíz.
- **Chicha:** Bebida fermentada tradicionalmente de maíz.